

Приняты на заседании
Педагогического совета
протокол от 24.11.2023 № 20

Утверждены приказом
директора МАОУ «Лицей № 56»
от 24.11.2023 № 330к

**Нормы оценки образовательных результатов
(АООП НОО обучающихся с ЗПР, вариант 7.2)**

1 класс

В первом классе отметки за знания и умения обучающихся не ставятся, а дается оценка в словесной форме и должна носить преимущественно характер поощрения, похвалы.

Система контроля в 1 классе предполагает разделение на: внешний контроль, осуществляемый педагогами и/или одноклассниками (взаимоконтроль, взаимооценка) и внутренний (рефлексивный) контроль, осуществляемый обучающимися и обращенный на понимание принципов построения и осуществления собственной деятельности, определение обучающимся границ своего знания/незнания, своих потенциальных возможностей (самоконтроль, самооценка).

Для текущего контроля письменных работ используются следующие формы контроля: диктант (в том числе словарный диктант, математический диктант и т.п.); списывание; письмо по памяти; комбинированная контрольная работа; контрольная работа; тестирование (в том числе тест, тестовая работа, тестирование уровня физической подготовленности); проверочная работа; самостоятельная работа; практическая работа; комплексная работа; выполнение нормативов по физической культуре; выполнение физических упражнений и т.п. Текущий контроль письменных работ обучающихся 1 класса в условиях безотметочного обучения состоит из следующих этапов:

Учебный период	Задачи учебного периода	Деятельность обучающихся и учителя	Приемы оценивания
1 класс 1 четверть	Установка на самооценку	Деятельность обучающихся и учителя	«Светофор» «Волшебные линейки»
1 класс 2 четверть	Дифференцированная оценка	Обучающиеся с помощью двух-трех «волшебных линейек» оценивают разные действия, необходимые для выполнения задания (например, при оценивании диктанта это: «пропуск букв», «написание заглавной буквы», «запись слов с мягким знаком»)	«Волшебные линейки»
1 класс 3 четверть 4 четверть	Интегрированная оценка	Выполнив письменную работу, обучающиеся оценивают ее. После самооценки и оценки учителем всей работы определяется соотношение баллов, набранных за правильно выполненные задания	Баллы за выполнение задания в соответствии с критериями, выделенными для оценивания отдельных учебных действий, отдельных заданий

Текущий контроль успеваемости обучающихся 1 класса включает оценивание устных и письменных работ обучающихся. При оценивании устных работ применяются следующие приемы.

Форма контроля:

- устный ответ на уроке - прием оценивания: поощрительные высказывания;
- чтение наизусть - прием оценивания: поощрительные высказывания, оценивание по критериям, включающим: 1) самостоятельность пересказа 2) последовательность передачи событий текста 3) полнота передачи информации (не упуская главное) 4) правильная речь (отсутствие речевых ошибок);
- техника чтения - прием оценивания: комплексная система оценки, включающая следующие показатели: способ чтения; темп чтения; правильность чтения; выразительность чтения; осознанность чтения.

2-4 классы

Проверка и оценка знаний и умений обучающихся по литературному чтению, русскому языку

1. Проверка и оценка знаний и навыков чтения.

а) литературное чтение

1 класс

В течение всего года обучения проводится текущая проверка становления элементарного навыка чтения, без выставления отметки. В конце первого года обучения проверяется первоначальный навык в соответствии с требованиями программы, а именно: обучающиеся должны овладеть правильным и плавным слоговым чтением текстов при темпе 20-25 слов в минуту.

Результаты проверки получают выражение в устных оценочных суждениях учителя.

2 класс

«5» - читает правильно, понимает содержание прочитанного текста;

– во II полугодии читает плавно, целыми словами (отдельные трудные слова читает по слогам), со скоростью не менее 45 слов в минуту, отчетливо произносит звуки, слова, не допускает искажений, замен, перестановок букв и слогов в словах;

– правильно ставит ударение в словах, соблюдает при чтении паузы и интонации, соответствующие знакам препинания в конце предложения;

– умеет правильно найти в тексте ответ на вопрос учителя и последовательно передать содержание прочитанного и иллюстрации к тексту;

– твердо знает текст стихотворения для заучивания наизусть, умеет его выразительно читать.

«4» - понимает основное содержание прочитанного текста;

– во II полугодии читает плавно целыми словами (трудные слова по слогам), со скоростью не менее 45 слов в минуту, допускает при чтении 1-2 ошибки в словах, в расстановке ударений и при соблюдении пауз и интонаций конца предложения;

– правильно пересказывает прочитанный текст и отвечает на вопросы учителя, но допускает речевые неточности, которые исправляет самостоятельно или с небольшой помощью учителя;

– знает наизусть стихотворение, но допускает при чтении наизусть перестановку слов, легко и самостоятельно исправляет допущенные неточности.

«3» - разбирается в прочитанном тексте только с помощью учителя;

– во II полугодии читает плавно, по слогам (отдельные слова читает целиком), темп чтения не менее 40 слов в минуту, допускает при чтении 3-5 ошибок на замену, пропуск, перестановку слогов и слов, не соблюдает пауз между словами и предложениями;

– пересказывает текст, нарушая его последовательность, допускает речевые ошибки

и исправляет их только с помощью учителя;

– знает наизусть стихотворение, но при воспроизведении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

«2» - слабо разбирается в прочитанном тексте даже с помощью вопросов учителя;

– во II полугодии читает отрывисто, по слогам, с элементами побуквенного чтения, со скоростью менее 30 слов в минуту, допускает при чтении более 6 ошибок на замену, пропуск, перестановку слогов, не соблюдает пауз между словами и предложениями;

– не воспроизводит содержание текста с помощью вопросов учителя;

– при чтении наизусть нарушает последовательность, не полностью воспроизводит прочитанный текст.

3 класс

«5» - правильно понимает смысл прочитанного текста;

– в I полугодии читает целыми словами (малоизвестные слова сложной слоговой структуры - по слогам), без ошибок, со скоростью не менее 60 слов в минуту;

– во II полугодии читает целыми словами, темп чтения не менее 75 слов в минуту;

– читает текст выразительно, выделяет важные по смыслу слова и соблюдает паузы, пересказывает содержание прочитанного текста и выборочно;

– самостоятельно делит небольшой текст на части и озаглавливает их, передает содержание прочитанного по простейшему плану, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков из текста;

– твердо знает наизусть стихотворение и читает его выразительно.

«4» - ставится обучающемуся, если он:

– правильно понимает основное содержание прочитанного текста;

– в I полугодии читает текст выразительно, целыми словами (отдельные трудные слова читает по слогам), темп чтения не менее 55 слов в минуту;

– во II полугодии темп чтения не менее 70 слов в минуту, при чтении допускает 1-3 ошибки;

– при самостоятельном делении текста на части в нахождении нужных эпизодов рассказа допускает 1-2 неточности, но сам устраняет их;

– знает наизусть стихотворение, выразительно читает его, но допускает при этом незначительные неточности (повтор, перестановку и др.)

«3» - ставится обучающемуся, если он:

– смысл прочитанного текста устанавливает с помощью учителя;

– в I полугодии читает текст целыми словами, но с элементами слогового чтения, монотонно, со скоростью не менее 50 слов в минуту;

– во II полугодии темп чтения не менее 65 слов в минуту, при чтении допускает от 4 до 6 ошибок на замену, пропуск, искажение, перестановку букв, слогов, слов и ударения в словах;

– не умеет самостоятельно, без наводящих вопросов учителя, последовательно передать содержание прочитанного текста, не умеет делить текст на части и озаглавить их, допущенные при пересказе речевые ошибки, исправляет только с помощью учителя;

– воспроизводит наизусть стихотворение, но текст знает нетвердо.

«2» - ставится обучающемуся, если он:

– в I полугодии читает монотонно, по слогам, темп чтения до 35 слов в минуту;

– во II полугодии читает по слогам, только отдельные слова читает целиком, темп чтения до 50 слов в минуту;

– при чтении допускает более 6 ошибок;

– искажает содержание прочитанного, не может разделить текст на части даже при помощи дополнительных вопросов учителя;

– при чтении наизусть не может полностью воспроизвести текст стихотворения.

4 класс

- «5» - правильно и полностью понимает содержание прочитанного текста;
- читает бегло, целыми словами, с соблюдением основных норм литературного произведения;
 - в I полугодии темп чтения не менее 80 слов в минуту;
 - во II полугодии не менее 95 слов в минуту;
 - умеет самостоятельно подготовиться к выразительному чтению и передать с помощью интонации смысл прочитанного текста и свое отношение к его содержанию;
 - умеет полно, кратко и выборочно пересказать текст, выявляет основной смысл прочитанного текста и формулирует своими словами;
 - самостоятельно находит в тексте слова и выражения, характеризующие действующих лиц, события, картины природы;
 - твердо знает и выразительно читает наизусть стихотворения.
- «4» - ставится, если обучающейся:
- правильно понимает основное содержание прочитанного текста;
 - читает целыми словами, используя основные средства выразительности;
 - в I полугодии скорость чтения не менее 75 слов в минуту;
 - во II полугодии не менее 90 слов в минуту, при чтении допускает 1-3 ошибки;
 - самостоятельно выделяет основную мысль прочитанного, но при ее формулировке допускает речевые неточности, которые может устранить без помощи учителя;
 - при составлении полного, краткого и выборочного пересказа допускает незначительные неточности;
 - знает наизусть стихотворения, но при чтении допускает 1-2 ошибки, которые исправляет самостоятельно.
- «3» - ставится, если обучающейся:
- понимает содержание прочитанного текста с помощью учителя;
 - в I полугодии читает монотонно, целыми словами (единичные слова с элементами слогового чтения), скорость чтения не менее 70 слов в минуту;
 - во II полугодии читает невыразительно, целыми словами, темп чтения не менее 85 слов в минуту, при чтении допускает от 4 до 6 ошибок;
 - передает краткое содержание и основной смысл прочитанного только с помощью вопросов учителя;
 - воспроизводит наизусть стихотворения, но при этом допускает ошибки, которые исправляет только с помощью учителя.
- «2» - ставится, если обучающейся:
- слабо понимает прочитанное;
 - в I полугодии читает текст в основном по слогам (только отдельные слова читает целиком), допускает большое количество ошибок на замену, пропуск, искажение слогов, слов и т.д., темп чтения до 60 слов в минуту;
 - во II полугодии не владеет чтением целыми словами, допускает более 6 ошибок, темп чтения до 75 слов в минуту;
 - пересказывает текст не последовательно, искажает содержание прочитанного, допускает много речевых ошибок;
 - не может кратко и выборочно пересказать текст, составить план и выделить главную мысль прочитанного с помощью вопросов учителя;
 - при чтении наизусть не может полностью воспроизвести текст стихотворения.

Оценка за чтение должна выставляться на основе устного ответа и самостоятельного чтения. Объем прочитанного на оценку должен быть не менее во 2 классе – 1/4 страницы, в 3 классе - 1/3 страницы, в 4 классе – 1/2 страницы учебной книги для чтения.

Проверки навыка чтения проводятся два раза в год: в конце I и II полугодий.

Проверка и оценка знаний, умений и навыков по грамматике, правописанию, развитию речи

Проверка и оценка устных ответов

При оценке устных ответов во внимание принимаются следующие критерии:

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности усвоения излагаемых знаний;
- последовательность изложения и культура речи.

«5» - ставится, если обучающейся дает полный и правильный ответ, обнаруживает осознанное усвоение программного материала, подтверждает ответ своими примерами, самостоятельно и правильно применяет при проведении анализа слов и предложений, распознавании в тексте изученных грамматических категорий, объяснении написания слов и употребление знаков препинания, отвечает связно, последовательно, без недочетов или допускает не более одной ошибки.

«4» - ставится, если обучающейся дает ответ, близкий к требованиям, установленным для оценки «5», но допускает 1-2 неточности в речевом оформлении ответа, в подтверждении верно сформированного правила примерами, при работе над текстом и анализе слов и предложении, которые легко исправляет сам или с небольшой помощью учителя.

«3» - ставится, если обучающейся в целом обнаруживает понимание излагаемого материала, но отвечает неполно, по наводящим вопросам учителя, затрудняется самостоятельно подтвердить правило примерами, допускает ошибки при работе с текстом и анализе слов и предложений, которые исправляет только с помощью учителя, излагает материал несвязно, недостаточно последовательно, допускает неточности в употреблении слов и построении словосочетаний и предложений.

«2» - ставится, если обучающейся обнаруживает незнание ведущих положений или большей части изученного материала, допускает ошибки в формулировке правил, определений, искажающих их смысл, в анализе слов и предложений, не может исправить их даже с помощью наводящих вопросов учителя, речь его прерывиста, непоследовательна, с речевыми ошибками.

Проверка и оценка письменных работ во 2-4 классах

а) диктант

Во 2-4 классах

«5» - ставится за диктант, в котором нет ошибок и исправлений орфограмм. Работа написана аккуратно, четко, в соответствии с требованиями каллиграфии письма (соблюдение правильного начертания формы букв, одинаковой высоты, наклона, равного расстояния между буквами). Допускаются единичные случаи отступления от норм каллиграфии, а также одно исправление (вставка пропущенной буквы, исправление неточно написанной буквы и т.п.).

«4» - ставится за диктант, в котором допущено не более 2 орфографических (фонетико-графических) ошибок и 1 пунктуационной или 1 орфографической и 2 пунктуационных ошибок. Работа выполнена аккуратно, но допущены небольшие отклонения от норм каллиграфии. Допускаются дополнительно по одному исправлению любого характера.

«3» - ставится за диктант, в котором допущено 3-5 орфографических (фонетико-графических) ошибок в следующих возможных вариантах:

- 3 орфографические и 2-3 пунктуационные;
- орфографические и 2 пунктуационные;
- 5 орфографических и 1 пунктуационная ошибка.

Работа написана небрежно, имеются существенные отклонения от норм

каллиграфии. Допускается дополнительно по одному исправлению любого характера.

«2» ставится за диктант, в котором более 5 орфографических ошибок, работа написана небрежно, имеется много серьезных отклонений от норм каллиграфии.

Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- пропуск и искажение букв в словах;
- замену слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;
- неправильное написание слов, которые не проверяются правилом

(словарные слова).

За ошибку в диктанте не считаются:

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые не изучались;
- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;
- единичный случай замены одного слова другим без искажения смысла. За одну

ошибку в диктанте считаются:

- два исправления орфографического или фонетико-графического характера;
- две однотипные пунктуационные ошибки;
- повторение ошибок в одном и том же слове;
- две негрубые ошибки.

Негрубыми ошибками считаются следующие:

- повторение одной и той же буквы в слове;
- недописанное слово;
- перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;
- дважды записанное одно и то же слово в предложении.

б) списывание

Во 2 классе

«5» - нет ошибок. Работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями каллиграфии письма. Допускается один недочет грамматического характера.

«4» - 1-2 ошибки и 1 исправление.

«3» - 3 ошибки и 1 исправление.

«2» - 4 ошибки и 1-2 исправления.

В 3-4 классах

«5» - нет ошибок. Работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями каллиграфии письма. Нет недочетов грамматического характера.

«4» - 1 ошибка и 1 исправление.

«3» - 2 ошибки и 1 исправление.

«2» - 3 ошибки и 1-2 исправления.

в) грамматические задания (примерно 3 задания)

«5» ставится за безошибочное выполнение всех заданий. Обучающийся обнаруживает осознанное усвоение понятий, определений, правил и умение самостоятельно применять знание при выполнении работы.

«4» - ставится, если обучающийся обнаруживает осознанное усвоение правил и определений, умеет применить свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий.

«3» - ставится, если обучающийся обнаруживает усвоение определений части изученного материала, в работе правильно выполнил не менее половины заданий.

«2» - ставится, если обучающийся обнаруживает плохое знание учебного материала,

не справился с большинством грамматических заданий.

г) словарный диктант (2 кл. - 8-10 слов, 3 кл. - 10-12 слов, 4 кл. - 12-15 слов)

«5» - ставится, если нет ошибок и исправлений.

«4» - ставится за 1-2 ошибки.

«3» - ставится за 3-4 ошибки.

«2» - ставится за 5-7 ошибок.

д) изложение и сочинение

«5» - ставится:

1) по содержанию и речевому оформлению:

– правильное и последовательное воспроизведение авторского текста (изложение), логически последовательное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильность речевого оформления (допускается не более одной речевой неточности);

2) грамотность:

– нет орфографических и пунктуационных ошибок;

– допускается 1-2 исправления.

«4» - ставится:

1) по содержанию и речевому оформлению:

– правильное и достаточно полное воспроизведение авторского текста, раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей;

– имеются отдельные фактические и речевые неточности;

– допускается не более 3 речевых недочетов, а так же недочетов, в содержании и построении текста;

2) грамотность:

– две орфографические и одна пунктуационная ошибка, 1-2 исправлений.

«3» - ставится:

1) по содержанию и речевому оформлению:

– допущены отклонения от авторского текста;

– отклонения от темы;

– допущены отдельные нарушения последовательности изложения мысли;

– беден словарь;

– имеются речевые неточности;

– допускаются не более 5 речевых недочетов в содержании и построении текста;

2) грамотность:

– 3-5 орфографических ошибок, 1-2 пунктуационных и 1-2 исправления.

«2» - ставится:

1) по содержанию и речевому оформлению:

– работа не соответствует теме;

– имеются значительные отступления от авторского текста;

– много фактических неточностей;

– нарушена последовательность изложения мыслей;

– во всех частях работы отсутствует связь между ними;

– словарь беден;

– более 6 речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста.

2) грамотность:

– более 5 орфографических и 3-4 пунктуационных ошибок, более 3-5 исправлений.

Проверка и оценка знаний и умений обучающихся по математике

Оценка устных ответов:

«5» - обучающийся при ответе обнаруживает осознанное усвоение изученного учебного материала и умеет им самостоятельно пользоваться; производит вычисления правильно, достаточно быстро и рационально; умеет проверить произведенные вычисления; умеет самостоятельно решить задачу (составить план, объяснить ход решения, точно сформулировать ответ на вопрос задачи); правильно выполняет задания практического характера;

«4» - ставится обучающемуся, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но обучающийся допускает отдельные неточности в работе, которые исправляет сам при указании учителя о том, что он допустил ошибку;

«3» - ставится обучающемуся, если он показывает осознанное усвоение более половины изученных вопросов и исправляет допущенные ошибки после пояснения учителем;

«2» - ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с решением задач и примеров.

Письменная проверка знаний, умений, навыков.

Письменная работа, содержащая только примеры:

«5» - ставится, если вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений;

«4» - ставится, если допущены 1-2 вычислительные ошибки;

«3» - ставится, если допущены 3-4 вычислительные ошибки;

«2» - ставится, если допущено 5 и более вычислительных ошибок.

Письменная работа, содержащая только задачи. (2 или 3 задачи):

«5» - ставится, если все задачи решены и нет исправлений;

«4» - ставится, если нет ошибок в ходе решения задач, но допущены 1-2 вычислительные ошибки;

«3» - ставится, если хотя бы одна ошибка в ходе решения задачи и одна вычислительная ошибка; или если вычислительных ошибок нет, но не решена 1 задача;

«2» - ставится, если допущена ошибка в ходе решения 2-х задач; или 1 ошибка в ходе решения задачи и 2 вычислительные ошибки.

Письменная комбинированная работа:

а) комбинированная работа (1 задача, примеры и задание другого вида):

«5» - ставится, если вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений;

«4» - ставится, если допущены 1-2 вычислительные ошибки;

«3» - ставится, если допущены ошибки в ходе решения задачи при правильном выполнении всех остальных заданий; или допущены 3-4 вычислительные ошибки;

«2» - ставится, если допущены ошибки в ходе решения задачи и хотя бы одна вычислительная ошибка; или при решении задачи и примеров допущено более 5 вычислительных ошибок.

б) комбинированная работа (2 задачи и примеры):

«5» - ставится, если вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений;

«4» - ставится, если в работе допущены 1-2 вычислительные ошибки;

«3» - ставится, если в работе допущены ошибки в ходе решения одной из задач; при правильном выполнении всех остальных заданий, или допущены 3-4 вычислительные ошибки при отсутствии ошибок в ходе решения задач;

«2» - ставится, если допущены ошибки в ходе решения 2 задач; или ошибка в ходе решения 1 задачи 4 вычислительные ошибки; или допущено при решении примеров и задач более 6 вычислительных ошибок.

Примечание. За грамматические ошибки, допущенные в работе, оценка не снижается; за небрежно оформленную работу, неправильное списывание данных, но верное выполнение задания, несоблюдение правил и каллиграфии, большое число

исправлений оценка снижается на один балл, но не ниже «3».

Математический диктант (12 и более арифметических действий):

«5» - ставится, если вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений;

«4» - ставится, если выполнена неверно 1/5 часть примеров от их общего числа;

«3» - ставится, если выполнена неверно 1/4 часть примеров от их общего числа;

«2» - ставится, если выполнена неверно 1/2 часть примеров от их общего числа.

Проверка и оценка знаний и умений обучающихся по окружающему миру

В *1 классе* отметки за знания и умения обучающихся не ставятся, а дается словесная оценка: хорошо, отлично.

Во *2-3 классах* знания и умения оцениваются по результатам устного опроса, наблюдений и практических работ.

«5» - ставится за правильный, логически законченный ответ с опорой на непосредственные наблюдения в природе и окружающем мире, если обучающийся раскрывает возможные взаимосвязи, умеет применить свои знания на практике.

«4» - ставится за ответ, который в основном соответствует требованиям для оценки

«5», но в ответе допущены отдельные неточности в изложении фактического материала,

неполно раскрываются взаимосвязи или обучающийся испытывает трудности в применении знаний на практике.

«3» - ставится, если обучающийся излагает материал с помощью наводящих вопросов, частично использует в ответах наблюдения в природе и окружающем мире, ограничивается фрагментарным изложением фактического материала и не может применить самостоятельно знания на практике.

«2» - ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя.

Учебный предмет: Основы религиозных культур и светской этики (ОРКСЭ)

Исключается система балльного (отметочного) оценивания. Используется словесная объяснительная оценка. Оцениванию подлежат индивидуальные учебные достижения обучающихся (сравнение сегодняшних достижений ребенка с его собственными вчерашними достижениями). Оцениванию не подлежат: темп работы ученика, личностные качества школьников, своеобразие их психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия, темп деятельности и др.).

Текущая оценка учебных достижений проводится с использованием аутентичных способов: педагогическое наблюдение, самооценка обучающихся по результатам урока, технология портфолио. Технология портфолио: составление портфеля творческих работ и достижений ученика, что позволит учащимся производить самооценку своей деятельности в курсе ОРКСЭ. Контрольные работы не проводятся. Для оперативного контроля знаний и умений по курсу применяют тестовые задания разных типов, творческие работы.

Оценка результатов освоения программы проводится в рамках завершающего раздела в форме коллективных или индивидуальных творческих работ. Индивидуальные творческие работы представляются и обсуждаются в классе.

По итогам года обучающиеся аттестуются (зачет) или не аттестуются (незачет).

Проверка и оценка знаний и умений обучающихся по иностранному (английскому) языку

Критерии оценки умений и навыков обучающихся.

2 класс

1. Умение определять тип слога и соответствующие им типы чтения гласных.
2. Умение увидеть буквосочетания (как гласных, так и согласных) и читать/произносить (озвучивать) их.
3. Умение выделять интонационно выделяемые слова в предложении.
4. Умение видеть главные и второстепенные члены предложения.
5. Умение видеть логическую связь частей текста.
6. Наличие или отсутствие навыков чтения.
7. Время, затрачиваемое на прочтение текста и понимание общего смысла.

Критерии оценивания письменной работы обучающихся (лексико-грамматический тест)

2 класс

Отметка	Объем правильно выполненных заданий (в % от общего объема работы)
5	Превышает 75%. Учащийся выполнил грамматически правильно 4 задания
4	Не превышает 65-75% Учащийся выполнил 3 задания, допустив 2-3 грамматические ошибки.
3	Не превышает 50%-65%. Учащийся допустил 4-5 грамматических ошибок и выполнил 1 задание.
2	Не превышает 25%. Учащийся не выполнил ни одного задания правильно.

Критерии оценки умений и навыков обучающихся

3, 4 классы

Критерии оценивания говорения.

Монологическая форма

Отметка	Характеристика ответа
5	Учащийся логично строит монологическое высказывание (описание, рассказ) в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры используются уместно. Ошибки практически отсутствуют. Речь учащегося понятна: практически все звуки в потоке речи произносятся правильно, соблюдается правильный интонационный рисунок. Объем высказывания - не менее 5 фраз (не менее 6 для 4 кл.)
4	Учащийся логично строит монологическое высказывание (описание, рассказ) в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Учащийся допускает отдельные лексические и грамматические ошибки, которые не препятствуют пониманию его речи. Речь учащегося понятна, учащийся не допускает фонематических ошибок. Объем высказывания – не менее 5 фраз (не менее 6 для 4 кл.)

3	Учащийся строит монологическое высказывание (описание, рассказ) в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Но: высказывание не всегда логично, имеются повторы,- допускаются лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Речь отвечающего в целом понятна, учащийся в основном соблюдает интонационный рисунок. Объем высказывания – менее 5 фраз (не менее 6 для 4 кл.)
2	Коммуникативная задача не выполнена. Содержание ответа не соответствует поставленной в задании коммуникативной задаче. Допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Речь плохо воспринимается на слух из-за большого количества фонематических ошибок

Диалогическая форма

Оценка	Характеристика ответа
5	Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Учащийся демонстрирует навыки и умения речевого взаимодействия с партнером: способен начать, поддержать и закончить разговор. Используемый языковой материал соответствует поставленной КЗ. Лексические и грамматические ошибки практически отсутствуют. Речь учащегося понятна: он не допускает фонематических ошибок, практически все звуки в потоке речи произносит правильно, соблюдает правильный интонационный рисунок. Объем высказывания – не менее 3-4 (4-5 для 4 класса) реплик с каждой стороны.
4	Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Уч-ся в целом демонстрирует навыки и умения языкового взаимодействия с партнером: способен начать, поддержать и закончить разговор. Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной КЗ. Могут допускаться некоторые л-г ошибки, не препятствующие пониманию. Речь понятна: нет фонематических ошибок, практически все звуки в потоке речи произносит правильно, в основном соблюдает правильный интонационный рисунок. Объем высказывания менее заданного: 3-4 (4-5 для 4 класса) реплик с каждой стороны.
3	Уч-ся логично строит диалог в соответствии с КЗ. Однако не стремится поддержать беседу. Используемые ЛЕ и ГС соответствуют поставленной КЗ. Фонематические, лексические и грамматические ошибки не затрудняют общение. Но: встречаются нарушения в использовании лексики, - допускаются отдельные грубые грамматические ошибки. Общеизвестные и простые слова произносятся неправильно. Объем высказывания менее заданного: 3-4 (4-5 для 4 класса) реплик с каждой стороны.

2	КЗ не выполнена. Уч-ся не умеет строить диалогическое общение, не может поддержать беседу. Используется крайне ограниченный словарный запас, допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Речь плохо воспринимается на слух из-за большого количества фонематических ошибок
----------	---

Критерии оценивания чтения обучающихся

Отметка	Характеристика чтения
5	Хорошо владеет правилами чтения, практически не допускает ошибок. Темп чтения беглый, естественный (близкий к естественному). Ошибки делает незначительные и легко исправляет их сам. Демонстрирует освоенность всех изученных правил чтения. Учащийся полностью понял содержание текста и выполнил все задания к текстам.
4	Достаточно хорошо владеет техникой чтения, допускает 2-4 ошибки в пределах изученного материала, не препятствующих общему пониманию прочитанного, и сам может их исправить. Чтение в ровном темпе, с небольшими паузами. Учащийся понял содержание текста за исключением деталей и выполнил 2/3 заданий к тексту.
3	Темп речи невысокий, с заметными паузами. Использует простые речевые модели. Допускает большое количество ошибок, иногда препятствующих пониманию прочитанного. Учащийся понял только основное содержание текста и выполнил 1/3 задания к тексту
2	Большое количество грубых ошибок, часто препятствующих пониманию смысла прочитанного. Темп чтения низкий. Не владеет правилами чтения, допускает большое количество грубых ошибок, препятствующих пониманию прочитанного. Темп чтения очень низкий.

Критерии оценивания аудирования обучающихся

Отметка	Характеристика ответов
5	Учащиеся полностью поняли содержание текста на слух и выполнили все задания по тексту. Полное понимание (90-100%) Максимально допустимое количество смысловых ошибок (искажение, опущение, добавление информации) при ответе на вопросы к прослушанному тексту –1. Максимальное количество грамматических ошибок –1.
4	Учащиеся поняли содержание текста без деталей на слух и выполнили 2/3 задания. Понято более 70% содержания Максимально допустимое количество смысловых ошибок (искажение, опущение, добавление информации) при ответе на вопросы к прослушанному тексту - 2. Максимальное количество грамматических ошибок – 2.
3	Учащиеся поняли только основной смысл текста на слух с небольшим искажением деталей содержания и выполнили 1/3 задания. Понято более 50% содержания. Максимально допустимое количество смысловых ошибок (искажение, опущение, добавление информации) при ответе на вопросы к прослушанному тексту – 2. Максимальное количество грамматических ошибок – 4.

2	Учащиеся не поняли содержания текста и выполнили задания по тексту не правильно. Понято менее 50% содержания. Максимально допустимое количество смысловых ошибок при ответе на вопросы к прослушанному тексту – более 3. Максимальное количество грамматических ошибок – 5.
----------	---

Критерии оценивания письменных развернутых ответов обучающихся

Отметка	Характеристика ответов
5	Коммуникативная задача решена полностью, применение лексики адекватно коммуникативной задаче, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи
4	Коммуникативная задача решена полностью, но понимание текста незначительно затруднено наличием грамматических и/или лексических ошибок
3	Коммуникативная задача решена, но понимание текста затруднено наличием грубых грамматических ошибок или неадекватным употреблением лексики
2	Коммуникативная задача не решена ввиду большого количества Лексико-грамматических ошибок или недостаточного объема текста.

Критерии оценивания письменной работы учащихся (тест задания)

Отметка	Объем правильно выполненных заданий (в % от общего объема работы)
5	Превышает 75%. Учащийся выполнил грамматически правильно 4 задания
4	Не превышает 65-75%. Учащийся выполнил 3 задания, допустив 2-3 грамматические ошибки.
3	Не превышает 50%-65%. Учащийся допустил 4-5 грамматических ошибок и выполнил 1 задание
2	Не превышает 25%. Учащийся не выполнил ни одного задания правильно

Проверка и оценка знаний и умений обучающихся по музыке

«5» - обучающийся умеет размышлять о музыке и анализировать ее; выражать собственную позицию относительно прослушанной музыки; узнавать на слух изученные произведения русской и зарубежной классики; выразительно исполнять песни.

«4» - ставится, когда ответ **обучающегося** удовлетворяет основным требованиям к ответу на оценку «5», но не выражает собственную позицию.

«3» - обучающийся испытывает затруднения в использовании основных понятий музыки.

«2» - отсутствие знаний.

Проверка и оценка знаний и умений обучающихся по изобразительному искусству

В I классе отметки за знания и умения обучающихся не ставятся, а дается словесная оценка: хорошо, отлично.

Во 2-4 классах:

Выполнение работы в целом (анализ продукта деятельности)

«5» - ставится за правильную передачу изображаемого предмета; точно переданные формы; за правильное расположение частей предмета; пропорции предмета соблюдаются; расположение композиции соблюдено (по всему листу); соблюдается пропорциональность в изображении разных предметов; движение передано достаточно четко; передан

реальный цвет предмета; разнообразие цветовой гаммы соответствует замыслу и выразительности, характеру изображения; характер линий – слитный; нажим средний, раскрашивание плотное не уходит за край.

«4» - ставится, если в передаче форм, строения и пропорций предмета, есть незначительные искажения; композиция расположена на полосе бумаги; есть незначительные искажения в отношении величин разных предметов; движение передано неопределенно, неумело; цвет - есть отступления от реальной окраски; преобладание некоторых цветов или оттенков в большей степени случайно; характер линий прерывистый; нажим сильный; раскрашивание размашистое, уходит за края работы.

«3» - ставится, если в передаче форм предмета значительные искажения и форма не удалась; строение предмета - части предмета расположены неверно; пропорции предмета переданы неверно; композиция – изображение расположено на месте, не продумана, носит случайный характер; пропорциональность разных предметов передана неверно; передача движения изображения статичное; цвет предметов передан неверно; безразличие к цвету, изображение выполнено в одном цвете или случайно взятыми цветами; характер линий грубый; нажим слабый; раскрашивание беспорядочными линиями.

Анализ процесса деятельности

1. Регуляция деятельности:

- отношение к оценке взрослого;
- оценка ребенком своего изображения;
- эмоциональное отношение к деятельности.

2. Уровень самостоятельности.

3. Качество:

- самостоятельность замысла;
- оригинальность изображения;
- стремление к наиболее полному развитию замысла.

Критерии оценивания по изобразительному искусству

1. Группа критериев – анализ продукта деятельности.

1. Содержание изображения (полнота изображения образа).

2. Передача формы:

- форма передана точно;
- есть незначительные искажения;
- искажения значительные, форма не удалась.

3. Строение предмета:

- части расположены верно;
- есть незначительные искажения;
- части предмета расположены неверно.

4. Передача пропорций предмета в изображении:

- пропорции предмета соблюдаются;
- есть незначительные искажения;
- пропорции предмета переданы неверно.

5. Композиция:

- расположение изображений на месте:
 - по всему листу;
 - на полосе листа;
 - не продумана, носит случайный характер;
- отношение по величине разных изображений составляющих картину:
 - соблюдается пропорциональность в изображении разных предметов;
 - есть незначительные искажения;
 - пропорциональность разных предметов передана неверно;

6. Передача движения:
- движение передано достаточно четко;
 - движение передано неопределенно, неумело;
 - изображение статичное.
 - Цвет: цветовое решение изображения (реальный цвет предметов и образов ДПИ):
 - передан реальный цвет предмета;
 - есть отступления от реальной окраски;
 - цвет предметов передан неверно;
 - разнообразие цветовой гаммы изображения, соответствующей замыслу и выразительности изображения:
 - многоцветная или органическая гамма: цветовое решение соответствует замыслу и характеристике изображения;
 - преобладание некоторых цветов или оттенков в большей степени случайно;
 - безразличие к цвету, изображение выполнено в одном цвете или случайно взятыми цветами.
7. Характер линий:
- слитное, прерывистое, грубое;
 - нажим средний, сильный, слабый;
 - раскрашивание плотное не уходит за край, уходит, размашистое, беспорядочные линии.

II Группа критериев – анализ процесса деятельности.

1. Регуляция деятельности:
 - отношение к оценке взрослого;
 - оценка ребенком своего изображения; или
 - эмоциональное отношение к деятельности.
 - соответствие темы
2. Уровень самостоятельности.
 - правильность
3. Качество:
 - качество исполнения самостоятельность замысла;
 - полнота изображения оригинальность изображения;
 - оригинальность
 - стремление к наиболее полному развитию замысла.

Проверка и оценка знаний и умений обучающихся по технологии

В 1 классе отметки за знания и умения обучающихся не ставятся, а дается словесная оценка: хорошо, отлично.

Во 2-4 классах:

I. Выполнение изделия в целом

«5» - выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение изделия при соблюдении правил безопасности работы с инструментами (учитывается умение выбрать инструмент в соответствии с используемым материалом, а также соблюдение порядка на рабочем месте в течение всего урока).

«4» - выставляется с учетом тех же требований, но допускается исправление без нарушения конструкции изделия.

«3» - выставляется, если изделие выполнено недостаточно аккуратно, но без нарушения конструкции изделия.

За проявленную самостоятельность и творчески выполненную работу оценку можно повысить на один балл или оценить это дополнительной оценкой.

Изделие с нарушением конструкции, не отвечающей его назначению, не оценивается,

но подлежит исправлению, переделке.

За готовое изделие во время проверочной работы оценка ставится всем обучающимся.

Отдельные технологические операции

«5» - выставляется за точность выполнения различных видов разметки, раскрой материалов; правильность сгибания; выполнение равномерных стежков; точность выполнения изделия из деталей конструктора соответственно образцу или рисунку; безошибочное распознавание крупных семян овощных и цветочно-декоративных растений, правильный уход за комнатными растениями без напоминания взрослых; экономное и рациональное использование материалов, инструментов в зависимости от их назначения; умение составлять план работы по наводящим вопросам (2 класс), самостоятельное составление плана после коллективного анализа конструкции изделия (3 класс), составить план после самостоятельного анализа изделия (4 класс); умение продемонстрировать изделие в действии (2 класс), с объяснением (3-4 классы).

«4» - выставляется, если обучающийся при разметке допустил неточность (до 3мм), при раскрое – отклонение от линии разметки на 1 мм, нерационально использовал материал; порядок на рабочем месте соблюдал после напоминания учителя; при распознавании 4-5 видов семян допустил не более 1 ошибки; составил план работы по наводящим вопросам учителя (2 класс), вместе с учителем (3 класс), самостоятельно составил план предстоящей работы с 1 ошибкой (4 класс).

«3» - выставляется, если обучающийся при разметке допустил неточность: от 3мм до 10мм во 2 классе, от 2мм до 5 мм в 3 классе, до 2мм в 4 классе; неэкономно использовал материал (2 класс), нерационально использовал материал и инструменты (3 класс), соблюдал порядок на рабочем месте только с напоминанием учителя; при распознавании семян, всходов допустил 2-3 ошибки; при работе с деталями конструктора слабо закрутил гайки, не использовал контргайку; при составлении плана работы по наводящим вопросам учителя допустил 3 логические ошибки (2 класс), при составлении плана работы вместе с учителем допустил 3 логические ошибки (3 класс), при самостоятельном составлении плана работы изготовления изделия допустил 2 логические ошибки (4 класс).

Для объективности оценки знаний и умений обучающийся необходимо вести учет усвоения программных требований каждым обучающимся.

Оценка может быть объективной в том случае, если учитель планирует опрос и наблюдение за обучающимися.

Если обучающийся плохо справляется с тем заданием, которое проверяет учитель, то учитель обязан заново показать ребенку, как правильно выполнить работу. В этом случае оценка ставится через несколько уроков.

Проверка и оценка знаний и умений обучающихся по физической культуре (адаптивной физической культуре)

В основе успеваемости обучающихся по физической культуре (адаптивной физической культуре) лежит личностно-ориентированный подход. Его сущность в том, что успехи обучающихся оцениваются индивидуально по динамике результата в зависимости от способностей, природных анатомо-морфологических данных, морально-волевого состояния.

В оценку успеваемости входит три составных показателя:

по основам знаний;

по двигательным способностям;

по овладению умениями и навыками программного материала по разделам.

По основам знаний.

Оценка проводится по общепринятой пятибалльной системе.

«5» - знание теоретических положений предусмотренных программой.

«4» - не достаточно полное знание основных теоретических положений программы.

«3» - знание, если в теоретических сведениях сообщаются общие положения.

«2» - незнание теоретического материала.

По двигательным способностям.

Успешность определяется на основании динамики личных результатов каждого обучающегося.

Оценка производится по общепринятой пятибалльной системе:

«5» - выполнение двигательного действия (теста) в максимальном темпе с улучшением своего личного результата на единицу измерения (1 см; 0,1 сек; 1 раз).

«4» - выполнение двигательного действия в зоне ближайшего развития в максимальном темпе ниже личного результата, (до 2-3 единиц измерения).

«3» - выполнение двигательного действия в медленном темпе по сравнению с реально возможным, без настроя.

«2» - нежелание выполнения двигательного действия без какой-либо уважительной причины.

По овладению умениями и навыками.

Успеваемость обучающихся оценивается по прочности освоения двигательных навыков каждого раздела программы.

Учитель обязан комментировать качество выполнения контрольного упражнения: правильность, значение, полнота действия, учитывая психологические особенности детей, аргументировать выставляемые оценки, привлекая обучающихся и оценке достижений каждого. Для обучающихся имеющих отклонения в физическом развитии, проявить особый индивидуальный подход.

Особенности оценки техники двигательных действий определяется тем, что их невозможно измерить. Оценка может быть лишь визуальной. Поэтому заранее определяется в каждом классе техника, которая будет выполняться на оценку.

Оценка производится по общепринятой пятибалльной системе.

«5» - уверенное выполнение техники двигательного действия в максимальном темпе и полной амплитудой.

«4» - недостаточно уверенное выполнение упражнения в целом.

«3» - выполнение упражнения с ошибками.

«2» - невыполнение упражнений без уважительной причины.

Оценка учебной деятельности является для обучающихся большой психологической нагрузкой. Обучающиеся могут испытывать волнение, которое не позволит им продемонстрировать свои умения в наиболее полном объеме, поэтому контрольные упражнения могут выполняться группами, за которыми ведется наблюдение с целью оценки. Эту же деятельность можно оценивать без предварительных заданий при выполнении программы урока. Оценки можно объявлять сразу после выполнения упражнений и заданий или в конце урока.

Оценку успеваемости школьников, отнесенных по состоянию здоровья к подготовительной или специальной медицинской группе, проводится на общих основаниях, за исключением оценки выполнения тех действий, которые им противопоказаны.